

Sonntag, 21. Mai, 19:00 Uhr

**Evangelische Stadtkirche**

***Johann Sebastian Bach (1685-1750)***

Toccat, Adagio und Fuge C-Dur, BWV 564

Die sechs Osterchoräle aus dem "Orgelbüchlein"  
für Chor und Orgel

Präludium, Largo und Fuge C-Dur, BWV 547 und 529

Partita "Christe, du bist der helle Tag", BWV 766

***Heinrich Schütz (1585-1672)***

"Meine Seele erhebt den Herrn"  
Achtstimmiges Magnificat  
(Lobgesang der Maria)  
für Chor und Orgel

***Johann Sebastian Bach***

Toccat und Fuge d-moll, BWV 565

Hermann Schäffer, Orgel  
Ev. Kirchenchor Ladenburg  
Leitung: Gisela Schäffer

Sonntag, 18. Juni, 19:00 Uhr

**St.- Gallus-Kirche**

***Jean Francois Dandrieu (1682-1738)***

Magnificat en Re Majeur  
Plein jeu, Duo, Trio,  
Basse et Dessus de Trompète,  
Flutes, Dialogue

***Johann Sebastian Bach (1685-1750)***

"Allein Gott in der Höh sei Ehr", BWV 663

Präludium und Fuge a-moll, BWV 543

***César Franck (1822-1890)***

"Prélude, Fugue et Variation" op. 18, 3

***Charles-Marie Widor (1844-1937)***

aus Symphonie Nr. 6. op. 42, 2  
Intermezzo  
Cantabile  
Finale

Thomas Berning, Orgel

Sonntag, 23. Juli, 19:00 Uhr

**"Wandelkonzert"**

**1. St.-Sebastian-Kapelle**

***Georg Muffat (1653-1704)***

Aus dem Apparatus musico-organisticus (1690):  
"Toccat prima"

***Johann Jakob Froberger (1616-1667)***

aus dem Libro Seconde (1649)  
Fantasia sopra \*UT\*RE\*MI\*FA\*SOL\*LA\*

***Georg Muffat***

Aus dem Apparatus musico-organisticus (1690):  
"Toccat sexta"

**2. Evangelische Stadtkirche**

***Johann Sebastian Bach (1685-1750)***

Präludium und Fuge G-Dur, BWV 541  
"An Wasserflüssen Babylon", BWV 653  
Concerto a-moll nach A. Vivaldi, BWV 593

**3. St.-Gallus-Kirche**

***Robert Schumann (1810-1856)***

Fuge I über B-A-C-H

***Franz Liszt (1811-1886)***

Präludium und Fuge über den Namen B-A-C-H

Martin Sander, Orgel